

c) Für die Kategorie **Gesang** gilt:

- Es sind langsame und schnelle Lieder/Arien etc. vorzutragen.
- Allein oder mit Begleitung
- Im Programm der AG VI und VII müssen Werke aus mindestens zwei der folgenden Bereiche enthalten sein:
 - Lied (Kunstlied, Gesänge)
 - Musiktheater
 - Konzertgesang (Oratorium, geistliche oder weltliche konzertante Musik)
- Fremdsprachliche Literatur kann in deutscher Übersetzung vorgetragen werden.
- In den Gattungen Volkslied und Lied dürfen die Werke auch in transponierter Fassung vorgetragen werden, nicht jedoch in den Gattungen Oper, Operette und konzertante Literatur.
- Als Volkslied werden auch Spirituals anerkannt.
- Volksliedbearbeitungen und Kompositionen im Volkston fallen unter die Gattung Lied.
- Es darf maximal ein Lied/Titel (unverstärkt) aus den Gattungen Musical oder Popgesang vorgetragen werden.

Altersgruppen	Anforderung	Literatur	Auftrittszeit
I bis III	mindestens drei Werke	<ul style="list-style-type: none"> • ein Volkslied (unbegleitet) • zwei Werke aus unterschiedlichen Epochen 	6–10 Minuten
IV	mindestens vier Werke	<ul style="list-style-type: none"> • ein Volkslied (unbegleitet) • drei Werke aus mindestens zwei Epochen 	10–15 Minuten
V bis VII	mindestens vier Werke	<ul style="list-style-type: none"> • ein Volkslied (unbegleitet) • drei Werke aus mindestens zwei Epochen 	15–20 Minuten

Der Begleitpart sollte von Jugendlichen übernommen werden. Zugelassen als Begleitinstrumente sind Klavier, Cembalo, Gitarre/Laute, Harfe und Akkordeon bzw. Basso continuo, nicht jedoch elektronische Instrumente. Für jugendliche Begleitpartner in den Altersgruppen I bis VI wird eine Wertung vorgenommen, wenn sie den Teilnahmebedingungen entsprechen, eine Wertung wünschen und an mindestens der Hälfte der Vorspieldauer beteiligt sind. Es besteht kein Anspruch, eine Begleitung durch die Wettbewerbsorganisation gestellt zu bekommen.

d) Für die Kategorie **Drum-Set (Pop)** gilt:

- Ein Stück muss unbegleitet präsentiert werden.
- Weitere Stücke können entweder unbegleitet oder mit Instrumentalbegleitung vorgetragen werden.
- Für die mit Begleitung vorgetragenen Titel gilt:
 - a) Nur ein Titel darf mit Playback begleitet werden. Der von den Teilnehmenden gespielte Part darf nicht im Playback gedoppelt sein.
 - b) Bei höchstens einem Werk ist ein Loop zulässig.
 - c) Der Teilnehmende kann sich pro Titel von höchstens einer Instrumentalistin/einem Instrumentalisten begleiten lassen, der nicht Teilnehmender des Wettbewerbs sein muss.
- Empfohlen wird eine große Bandbreite an Stilikosten und Techniken.
- Die Bereitstellung von Noten für die Jury ist nicht notwendig.

Altersgruppen	Anforderung	Auftrittszeit
I und II	mindestens zwei stilistisch unterschiedliche Titel	6–10 Minuten
III	mindestens drei stilistisch unterschiedliche Titel	10–15 Minuten
IV bis VI	<ul style="list-style-type: none"> • mindestens drei stilistisch unterschiedliche Titel • es muss in mindestens einem begleiteten Titel ein Solo enthalten sein. • mindestens einer der drei Titel muss eine eigene Komposition oder Improvisation sein. Dieser Titel kann auch ein unbegleitetes Solo sein. 	15–20 Minuten

Für jugendliche Begleitpartner in den Altersgruppen I bis VI wird eine Wertung vorgenommen, wenn sie den Teilnahmebedingungen entsprechen, eine Wertung wünschen und an mindestens der Hälfte der Vorspieldauer beteiligt sind. Die Begleitung darf in den Altersgruppen III bis VI nicht durch die Instrumentallehrkraft des Bewerbers erfolgen. Es besteht kein Anspruch, eine Instrumentalbegleitung durch die Wettbewerbsorganisation gestellt zu bekommen.

Begleitinstrumente:

Es besteht keine Einschränkung bei der Wahl des Begleitinstrumentes. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer haben keinen Anspruch darauf, die von ihnen benötigten Instrumente (ausgenommen Klavier) oder sonstiges Equipment vom Veranstalter gestellt zu bekommen. Bei den vom Veranstalter bereitgestellten Instrumenten sind Einwendungen gegen Art und Beschaffenheit ausgeschlossen. Es empfiehlt sich allerdings eine frühzeitige Kontaktaufnahme beim veranstaltenden Ausschuss der jeweiligen Ebene.